

## **I.C. Montalto Scalo**

**Rete CLIL:** Together in Europe

**Scuole partecipanti:** I.C. Cerisano (scuola capofila)

I.C. Castrolibero – I.C. Rende Centro – I.C. Montalto Uffugo Scalo - I.C. Aprigliano – I.C. Don Milani-De Matera – Convitto Nazionale “B. Telesio” CS.

**Denominazione Progetto:** “Walking through Europe, Studying Art”

**Tematica del Progetto:** itinerario artistico – geografico – culturale.

**Obiettivi formativi per gli alunni:**

- Arricchire il piano linguistico, cognitivo, relazionale;
- Fare acquisire i contenuti disciplinari di storia, geografia, arte, cittadinanza attiva, alla ricerca delle peculiarità artistiche Nazionali ed Europee;
- Usare la lingua inglese in modo autentico cioè ad un livello cognitivo più profondo;
- Promuovere la conoscenza interculturale;
- Dotare i ragazzi di strumenti che permettano loro di valorizzare la propria autonomia e la propria capacità creativa;
- Canalizzare le conoscenze digitali verso la produzione di materiale multimediale da divulgare nelle scuole della provincia e sul territorio locale e internazionale (living book, e-book).

**Obiettivi formativi per i docenti:**

- Attivare un’esperienza di ricerca/azione;
- Consolidare la collaborazione con l’Università;
- Realizzare un’esperienza di curriculum verticale scuola primaria-scuola secondaria 1° grado
- Realizzare un percorso di apprendimento riutilizzabile.

**Obiettivi disciplinari (arte – inglese):**

- Riconoscere le caratteristiche delle opere d’arte scelte per saper leggere un’immagine;
- Collocare l’opera nel contesto storico-culturale;
- Impadronirsi del lessico collegato ad argomenti di tipo artistico in L1 e L2;
- Collegare linguaggio visivo a linguaggio verbale;
- Realizzare disegni utilizzando forme, colori, e tecniche analoghe a quelle delle opere esaminate;
- Comprendere, eseguire e fornire istruzioni in lingua inglese.

**Classi coinvolte:**

- Scuola Secondaria 1° grado – 2 A
- Scuola Primaria - 4 B

**Docenti impegnati:**

- Scuola Secondaria 1° Grado:

Eleanor Carmen Gangale (Inglese) – Adalgisa Lupinacci (Arte)

Collaborazione di Daniela Coscarella (docente di sostegno laureata in lingue e impegnata nella classe 2 A)

- Scuola primaria: Rosa D'Alessandro – Luisa Galati

**Formazione docenti:**

Corso tenuto da Prof.ssa Teresa Ting – docente UNICAL madrelingua.

**Tempi di formazione docenti:**

Gennaio – Giugno (10 ore).

**Tempi di sperimentazione nelle classi:**

Marzo – Giugno (10 ore in orario curricolare).

**Strategie metodologiche:**

Cooperative learning, learning by doing, learning by thinking, ricerca-azione, utilizzo della lingua inglese come seconda lingua madre, approccio di tipo cognitivo ai contenuti proposti.

**Mezzi e strumenti:**

LIM, tablet, videocamera, fotocamera, altri mezzi utili per la realizzazione di prodotti multimediali disponibili nella scuola.

**Prodotto finale:**

Realizzazione di e-book o living book da inserire nella biblioteca digitale Apple store.

**Verifica, valutazione e documentazione del progetto:**

Sono previste verifiche iniziali, in itinere e finali.

Strumenti valutativi atti a misurare il raggiungimento degli obiettivi prefissati.